



Adel in Venetiaanse Gaanderij

OOSTENDE – Met de première van «Le Bourgeois Gentilhomme» in de Venetiaanse Gaanderijen, overhandigden theater Malpertuis en regisseur Dirk Tanghe een adellijk visitekaartje aan de Koningin der badsteden. In een prachtig decor dat de vorstelijke luister van weleer deed herleven, meteen een daadwerkelijk staaltje van monumentenzorg, was het publiek getuige van meeslepend spektakeltheater. Tanghe actualiseerde het verhaal van hoogheidswaanzin tot een spetterend feest voor oog, oor en geest. Een kleurrijk vuurwerk met boeiende hoogstaande standjes. Een wervelende draaikolk boordevol leuke muziek en koorzang gekoppeld aan vitale hedendaagse dansnummers. Tanghe's moderne versie en visie op het gekende werk van Molière. De waardering van het publiek vertolkte zich dan ook in een spontane ovatie. Dertien beroepsacteurs en 45 figuranten (musici, zangers, schil- ders, dansers en garçons) zorgden voor een onvergetelijke avond. Behalve op maandag en dinsdag wordt er nog gespeeld tot en met 17 oktober telkens om 20.30 u. – SRO / Foto Norbert Maes.

AS19/93

Het Laed de nieuws